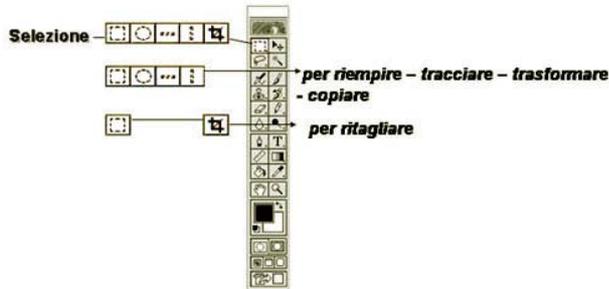


3.1.3 La barra degli strumenti: selezione → applicazioni

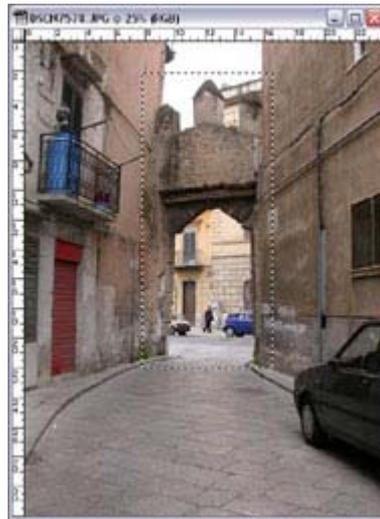
Strumenti di selezione



- Selezione:**
- rettangolare
 - ellittica
 - singola riga
 - singola colonna
 - taglierina



Selezione rettangolare per ritagliare: un esempio
(barra degli strumenti) – Selezione rettangolare
(barra dei menu) – Immagine – Ritaglia



Risultato finale



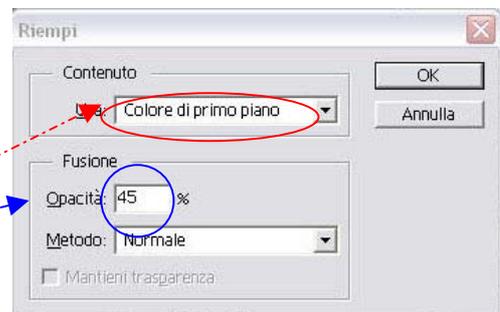
Selezione ellittica per riempire: un esempio
(barra degli strumenti)

Selezione ellittica
(per motivi di stampa è stata evidenziata in verde)

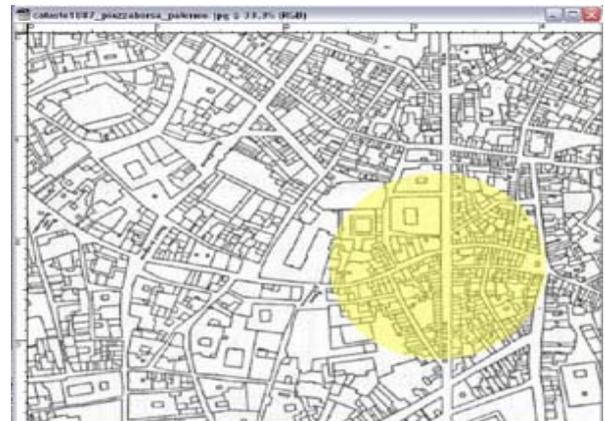
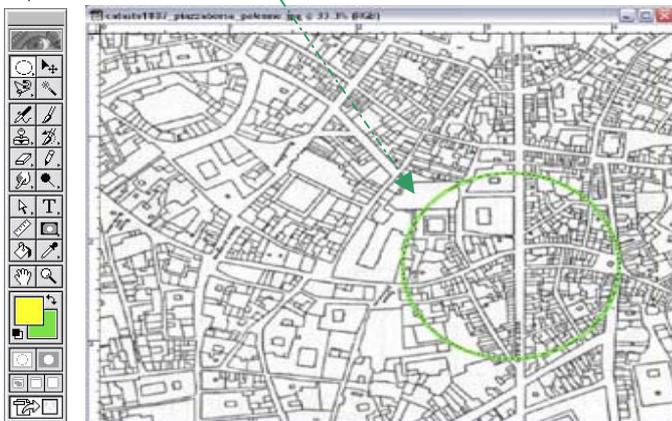
(barra dei menu) – Modifica

scegliere e/o selezionare: il **contenuto**
il metodo l'**opacità**)

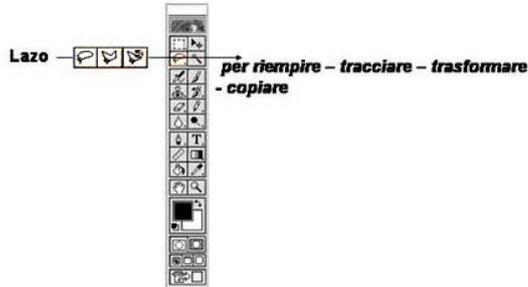
Riempi
OK



Risultato Finale



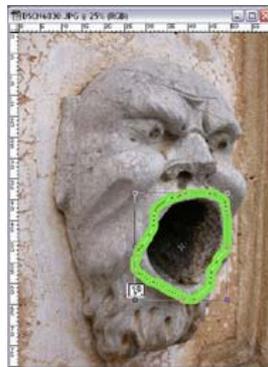
Strumenti di selezione



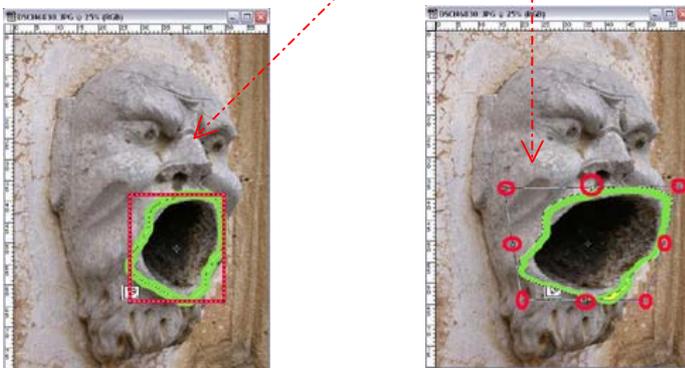
Lazo:
- poligonale
- magnetico

nota: la selezione lazo magnetico per motivi di stampa è stata evidenziata in verde; la trasformazione in rosso

(barra degli strumenti) – Selezione lazo magnetico



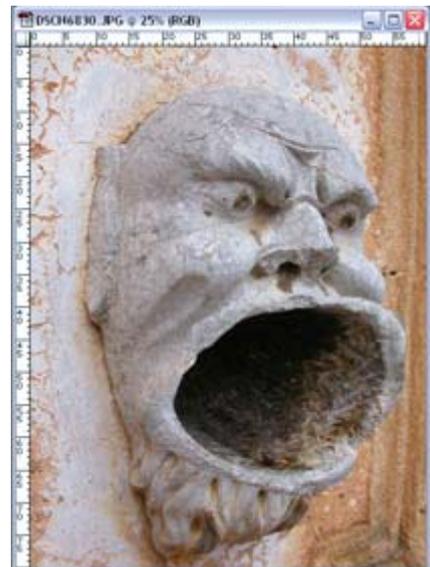
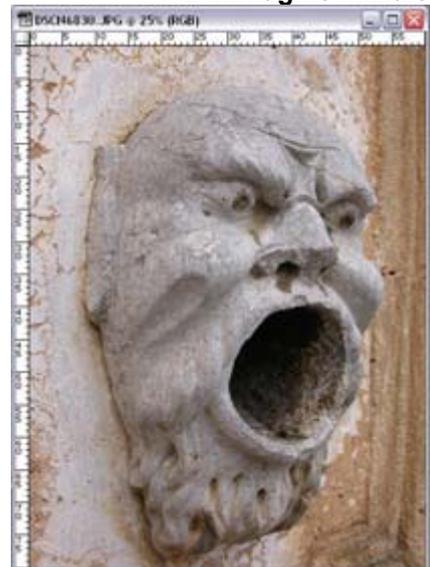
(barra dei menu) – Modifica – Trasforma – Distorci



Selezione lazo magnetico per trasformare:
un esempio

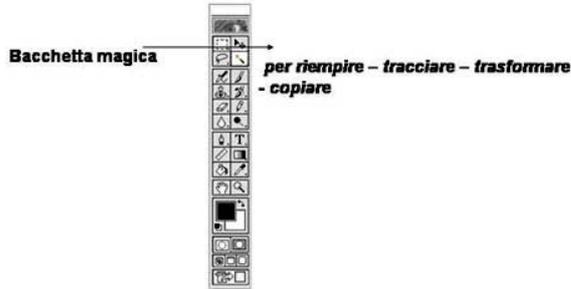
L'immagine rappresenta una maschera dai tratti deformi. La manipolazione accentuerà la deformazione della bocca.

L'immagine iniziale



Risultato Finale

Strumenti di selezione



L'immagine iniziale



Risultato Finale



Selezione bacchetta magica per riempire:
 un esempio

1° passaggio

(barra degli strumenti) – Selezione bacchetta magica



(barra degli strumenti) – Strumento Secchiello



2° passaggio

(barra degli strumenti) – Selezione bacchetta magica



(barra degli strumenti) – Strumento Secchiello



ecc., ecc.,....

Nota: il fondo dell'immagine iniziale è sfumato.
 Il valore basso di "tolleranza" che è stato scelto ha determinato una selezione per parti.

Per lo strumento secchiello: scegliere il colore dalla barra degli strumenti – **Colore di primo piano**